



Regolamento

Miragica canta in festival

ART. 1 - PREMESSA

Il parco a tema miragica e più nello specifico la direzione artistica dello stesso che si seguito verrà semplicemente nominata ORGANIZZAZIONE provvederà alla gestione dell'intera serata.

. Non vi sono scopi di lucro.

ART. 2 - STRUTTURA DEL CONCORSO

Il Concorso sarà articolato in Selezioni in data da definire e in Finale in data 24 luglio 2010. L'organizzazione convocherà i partecipanti iscritti specificando il luogo, l'orario e il giorno dove presentarsi muniti di materiale tecnico(basi, testi ecc..) di rigore sarà la puntualità! Per la selezione è necessario presentare almeno un CAVALLO DI BATTAGLIA della durata max di 4 minuti. Una giuria tecnica e disinteressata proclamerà la vincitrice / il vincitore a mezzo di votazione segreta. Non possono far parte della giuria parenti o affini fino al 4° grado di parentela, dipendenti e colleghi dei partecipanti. Ogni giudizio della giuria è inappellabile.

ART. 3 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni concorrente dovrà compilare la scheda d'iscrizione in ogni sua parte, sottoscrivendola personalmente sugli appositi moduli disponibili online sul sito www.miragica.com e o presso il front office. Con tale sottoscrizione ogni concorrente approva e sottoscrive tale regolamento, dando autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96 e successive modifiche.

Ogni concorrente non dovrà versare alcuna quota d'iscrizione.

ART. 4 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Per partecipare al Concorso le concorrenti dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:

- 1. avere un'età minima di 15 anni**
- 2. non essere state mai coinvolte in fatti contrari alla morale.**
- 3. non avere contratti di alcuna natura in ambito artistico che vincolano l'utilizzo dell'immagine**

La mancanza di uno solo dei requisiti richiesti, comporta la inammissibilità o, anche se ammesse, la esclusione dalla Finale.

ART. 5 - ETÀ MINIMA DI PARTECIPAZIONE

L'età minima di partecipazione è di 15 anni già compiuti alla data della prima selezione. Si dovrà apporre al modulo una fotocopia della carta d'identità che farà fede, pena l'esclusione. La sottoscrizione della scheda d'iscrizione da parte del minore dovrà essere avallata da un genitore o da chi ne fa le veci.

ART. 6 - TITOLI IN PALIO

I concorrenti che parteciperanno al Concorso concorreranno per l'assegnazione dei primi tre posti con conseguenti trofei. Il primo classificato parteciperà di diritto alla finale del CONTRUSTI FESTIVAL tenuto in Contursi il 3 agosto 2010 a spese della proloco.

ART. 7 - AMMISSIONE

L'organizzazione renderà nota l'ammissione dei partecipanti dopo la fase selettiva utilizzando la sezione web riservata appositamente sul sito www.miragica.com o comunque provvederà a informare direttamente i finalisti tramite mail o raccomandata o telegramma o Fax.

WWW.MIRAGICA.COM





ART. 8 - COMPENSI E RIMBORSI

Nessun compenso o rimborso verrà ai partecipanti al concorso, a nessun titolo, in alcuna fase di esso.
Le spese viaggio e di soggiorno laddove vi siano sono a carico dei partecipanti.

ART. 9 - COMPORTAMENTO

I partecipanti durante le loro esibizioni:

1. non potranno assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme morali del buon costume e/o in violazione di norme di legge e/o diritti anche dei terzi;
2. non potranno pronunciare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti od indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari e/o promozionali che non siano quelli messi a disposizione dall'organizzazione;

ART. 10 - ASSICURAZIONI E RACCOMANDAZIONI

L'organizzazione mette in guardia i partecipanti in concorso dall'accettare assicurazioni Vincita garantita o raccomandazioni particolari in cambio di compensi, pur se queste effettuate da personaggi che in qualche modo collaborano con l'organizzazione. Dette assicurazioni o raccomandazioni, infatti, non avrebbero alcun valore e l'organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente.

ART. 11 - AZIONI PROMO-PUBBLICITARIE

E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare al Concorso e/o alla diffusione televisiva e radiofonica dello stesso, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario senza che alcuna delle concorrenti possa avere nulla a pretendere.

ART. 12 - RIPRESE TV, AUDIO, FOTO

E' facoltà dell'Organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Festival, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascuna partecipante autorizza, con l'iscrizione alla manifestazione, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Concorso, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie di cui al precedente art.11, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che dai terzi.

ART. 13 - INTEGRAZIONI E MODIFICHE

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'Organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Organizzazione potrà anche per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del concorso, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

ART. 14 - RICORSI E CONTROVERSIE

I partecipanti, iscrivendosi, garantiscono all'Organizzazione e manleva quest'ultima da ogni responsabilità, garantendo di non violare con la sua esibizione, i diritti di terzi. Il foro competente è quello di Bari.

ART. 15 - ESCLUSIONI

L'Organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza a quanto previsto dagli articoli del presente regolamento di partecipazione, il potere di escludere in qualsiasi momento dal concorso il partecipante. Responsabile dell'inadempienza.

